

Guatemala, 30 de Marzo de 2021 ✓

**Licenciado**

**Ernesto Salvador Flores Jérez**

**Director General**

**Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas**

**Ministerio de Cultura y Deportes**

Estimado Licenciado Flores:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe mensual de actividades conforme a lo estipulado en **Contrato de Prestación de Servicios Técnicos número DGDCFC-029-037-2021,** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 10-2021** correspondiente al período de Marzo del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie **FBF4C638** y número de DTE **3720433322**.

#### **Actividades Realizadas**

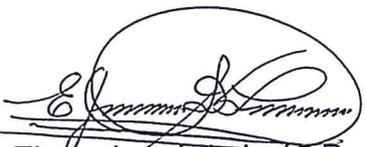
1. Apoyar con coordinación y gestión de un Concurso de Dibujo en el marco del "Día de la Ceiba" que se celebra el Ocho de Marzo; donde cada estudiante demuestre su talento al realizar este Símbolo Patrio, en coordinación con la Delegada de la Oficina Municipal de Cultura del Municipio de Coatepeque del Departamento de Quetzaltenango.

2. Apoyar con la planificación, coordinación y realización del Encuentro Cultural para el Intercambio y Fortalecimiento de Conocimientos Ancestrales de la Espiritualidad Maya, desde el punto de vista Arqueológico; a través de una Ceremonia; con la participación de Líderes y Líderesas Comunitarias (COCODES), Autoridades Municipales, Gubernamentales, Arqueólogo Invitado, Guía Espiritual, Maestros y Delegado de la Oficina Cultural de la Municipalidad de Génova del mismo Municipio del Departamento de Quetzaltenango. Actividad realizada el día Lunes, 15 de Marzo de 2021, en el Centro Arqueológico del Municipio de Coatepeque.
3. Apoyar con la realización, coordinación y participación de una Conferencia Presencial y una Virtual, desarrollando el Tema "Pueblos Indígenas y el Bicentenario". Se impartirá a diferentes alumnos invitados de los distintos Centros Educativos de los Municipios de Coatepeque, Génova, Flores Costa Cuca y Quetzaltenango (Cabecera Departamental) con el objetivo de promover los valores cívicos en el respeto y amor por nuestra Patria.
4. Apoyar con la gestión de un Maestro de Marimba, para el Centro Intercultural de Quetzaltenango, con el objetivo de realizar un Taller de Enseñanza Musical con duración de un periodo de dos meses dirigido a la población del Municipio de Quetzaltenango.
5. Apoyar con acompañamiento y participación a la Exposición de Artistas de la Plástica, con el objetivo de demostrar el talento artístico a la población de Flores Costa Cuca; a través de la presentación de cuadros de pintura con el Tema "Pintando Sueños"

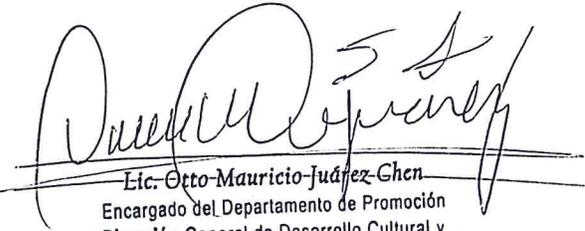
## Resultados

1. Se apoyó con la gestión de recursos didácticos para el reconocimiento por la participación de 20 estudiantes y premios para los 3 Primeros Lugares, ganadores del Concurso de Dibujo por la Celebración del “Día de la Ceiba”, realizado en el Municipio de Coatepeque. También se logró impulsar a través de la Expresión Artística el civismo y respeto a nuestro Símbolo Patrio “La Ceiba”; en los estudiantes.
2. Se apoyó logrando la participación de 40 Personas en el Encuentro Cultural para el Intercambio y Fortalecimiento de Conocimientos Ancestrales de la Espiritualidad Maya, desde el punto de vista Arqueológico; a través de una Ceremonia. Los participantes lograron obtener una enseñanza del porque la importancia de los Conocimientos Ancestrales con los Centros Arqueológicos y la Espiritual Maya. También se gestionó por parte del Promotor Cultural, los viáticos y hospedaje del Arqueólogo invitado y el Guía Espiritual; así como de unos regalos para ellos. Evento realizado en el Municipio de Coatepeque, el día Lunes, 15 de Marzo de 2,021.
3. Se apoyó en la formación técnica a 50 estudiantes sobre el tema de “Pueblos Indígenas y el Bicentenario”. Conferencia que se impartió a 50 alumnos invitados de distintos Centros Educativos del Municipio de Génova, del Departamento de Quetzaltenango. Logrando promover los valores cívicos en el respeto y amor por nuestra Patria. Se culminó con éxito, teniendo una participación de Cincuenta estudiantes, distribuidos en Veinticinco Presenciales y Veinticinco Virtuales; donde compartieron sus ideas y opiniones con el tema impartido.

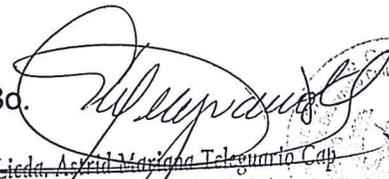
4. Se apoyó con la gestión de un Maestro de Marimba, para el Centro Intercultural de Quetzaltenango, logrando la planificación del desarrollo de un Taller de Enseñanza Musical con duración de un periodo de dos meses beneficiando a la población en general. Se gestionó por parte del Promotor Cultural los viáticos, la alimentación y una donación económica para el Maestro de la Marimba que reside en el Municipio de Flores Costa Cuca y acepto impartir el Taller de Marimba de esta manera.
  
5. Se apoyó a 15 Artistas de la Región de Quetzaltenango a través de la Exposición a los Artistas de la Plástica, del Municipio de Flores Costa Cuca; en su presentación de Cuadros de Pinturas con el Tema "Pintando Sueños".



Elmar Josué de León Pac.



Lic. Otto Mauricio Juárez-Chen  
Encargado del Departamento de Promoción  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bc. 

Lidia Arceid Mariana Telemario Cap  
Directora de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

